



Liebe Besucher, Kunstfreunde und Künstler

Wir bedanken uns für die Besuche im Untergrundmuseum U144 und wünschen Ihnen/ wünschen Euch ein friedliches Jahr 2015! Wir danken allen Unterstützern und Besuchern die das Untergrundmuseum U144 weiterempfohlen haben.



Wir bedanken uns bei unseren Besuchern des Jahres 2014. Wir durften ein vielfältiges, entdeckungsfreundliches Publikum im Untergrundmuseum begrüßen. Wir verdanken unseren Besuchern, den Stadtentdeckern und Flaneuren, den Kunstfreunden, Logenbesuchern, Studenten, den Seminargruppen, Denkmalfreunden, den Familienkreisen und Geburtstagsrunden und den Team-events viele Anregungen.

Besonders danken wir dem Verein Berliner Unterwelten e.V. für die freundliche Unterstützung.

Planwirtschaft

Neue Objekte in der Sammlung: 2014 konnten wir passend zum fiktiven 65. Jahrestag der DDR (dank unserem Freund des U144 - H.M. Schulze) ein Konvolut von Objekten der Staatlichen Plankommission (SPK) der DDR in die Sammlung einbeziehen.



*7. Oktober 2014
die DDR wird 65,
die Rente fällt aus,
Zukunftsängste
sind vergegenwärtigte
Vergangenheitsfragen
Rainer Görß*

Von Denkmalfreunden und Stadtentdeckern - Der Tag des offenen Denkmals

Nach „Jenseits des Guten und Schönen“ – "Unbequeme Denkmale"? Im Jahr 2013 nahm das U144 unter dem diesjährigen Thema „Farbe“ zum fünften mal am Denkmaltag teil. Die Führungen waren an zwei Tagen so weit ausgebucht das auch weitere Zusatzführungen nicht alle Wünsche decken konnten.

Unser Titel am Denkmaltag: „**Farbe ist mehr als Farbe**“.



Während des **Galerierundganges 2014** war das U144 Teil der Veranstaltung "Stadtspaziergang von außen nach drinnen 2" mit Elfi Müller. Veranstalter war das ifa. (Das Institut für Auslandsbeziehungen, befindet sich mit seinem interessanten, internationalen Galerieprogramm in unmittelbarer Nachbarschaft.)

**Unter der Oberfläche
von Berlin liegt das
U144 für Entdecker
Stadt Geschichte & Kunst
Teamevent & Brigadefeier
Studenten & Seminar-
Gruppen
Freundes & Geburtstags-
Runden
Tel.: 0174 48 22 416**



**Tag des
offenen Denkmals 2015
"Handwerk, Technik,
Industrie".
www.tag-des-offenen-
denkmals.de**

**18.01.2015 16:00 Uhr
ifa-Galerie Berlin
„expansion II“
Stadtspaziergänge
mit Elfi Müller
Eine Veranstaltungsreihe
zur Ausstellung
BY NOW – Zeitgenössische
Fotografie aus
Belarus**

Urban Art, Graffiti und Street Art das Archiv des UI44 mit Aufnahmen zum Thema wächst stetig durch alltägliche Begegnungen auf allen Wegen. 2014 richteten wir im Auftrag eines engagierten Kunstsammlers im Friedrichshain eine Werkstatt ein, in der wir großformatige Wandbilder aus einem leerstehenden Gebäudekomplex in Berlin präparieren. Ende des Jahres fand ein Workshop mit internationalen Gästen statt.



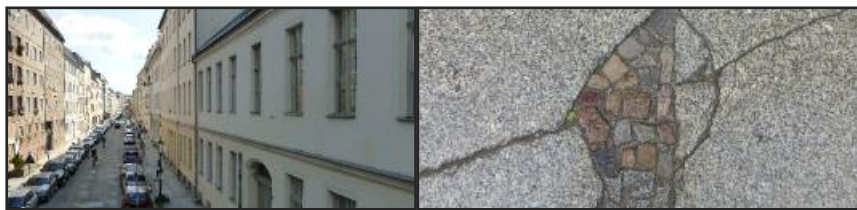
Seminare

Das UI44 gestaltete zwei Veranstaltungsteile zu den beiden Seminaren „Das unterirdische Berlin“ und „Widerstand im Untergrund“ des Unterwelten e.V. Die all zu schönen, urbanen Oberflächennutzungen konnten in den Beiträgen thematisch unterwandert und der Untergrundbegriff in Geschichte und Gegenwart vertieft werden. Zwischen Luxus am Luxemburg Platz und ModeMonokultur in Mitte stellte Matthias Coers den



mit Gertrud Schulte Westenberg entstandenen Film "Mietrebellen -Widerstand gegen den Ausverkauf der Stadt" vor.

In der Linienstraße werden ebenfalls die letzten Lücken geschlossen...



BERLINER UNTERWELTEN E.V.

Bildungsseminare 2015
 Das Unterirdische Berlin
 Stadtgeschichte von Unten
 Widerstand im Untergrund
 Untertauchen in zwei Diktaturen

Ernte, Eat Art & der Vorrat an Geschichten

die Seminargruppe des ersten Studiengangs Medienkunst der HGB Leipzig besuchte das UI44 mit dem Exkursionsthema "offene Fragen". Nach der Führung gab es den "Rat des Vorrates" zwischen Privat und Staat, Texte zu Krieg, Hunger und der Zukunft der sozialistischen Landwirtschaft während aus den Bio-Produkten der Nachkriegsgeneration ein Mahl bereitet wurde.



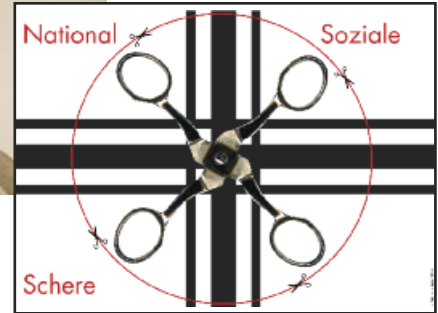
"OFFENE FRAGEN",
 I. Studienjahr
 Medienkunst, Prof.
 C. Lahr./ S. Riebel,
 Medienkunst, HGB
 Leipzig

Teamevent

Festlicher, zum besonderen Anlass, wurde das Eat Art Buffet für das Teamevent der Bergmannkliniken gestaltet.



Die politischen Grenzerfahrungen des Jahres 2014 waren der Anlass für zwei Performance-Aktionen von Rainer Görß im Rahmen der Veranstaltung (One Night Stand) in den Kunstwerken Berlin. Das Institut für Alles Mögliche eröffnete hier als Eingangsperformance die "Kunst-werke" neu. (von und mit C. Lahr, S. Riebel) Ebenda in diesem Zusammenhang fand der Performancepart „**Checkpoint red Linie**“ statt. Zum 25. Jahrestag des Mauerfalls am 9. November, an der Mauergedenkstätte Bernauerstraße, erfolgte die Aktion "**Quadratur des Kreises**".



*Checkpoint red Line
Mark (Territorium), Grenzgebiet,
Markierung, Marke und Macht.
Unseren täglichen Checkpoint gib uns heute,
Abend in den Medien.
2013 ist mehr als eine rote Linie
überschritten worden. Abgrenzungen,
neue geschlossene Systeme wurzeln
in national sozialen Scheren.
Neue Nationalismen in ohnmächtiger Wut
gegenüber globaler Entwurzelung.
Separatisten Mode trägt Mann international
am Checkpoint unter der Haut
Rainer Görß.*



Am Abend des 9. November eröffnete Annika von Trier den Geheimclub »JETZT ODER NIE!« mit ihren neuen Songs aus dem im Labor befindlichen Programm »BERLIN, ES IST ZEIT« und mit auserlesenen (& belesenen) Eintagskünstlern. Die Losung am Eingang: »Revolution? Ick bin dabei!« Die Clubabende finden immer am 9. des Monats um 19.30 h (Einlass) statt, (Reservierung ist sinnvoll) >geheimclub@annika-von-trier.com<. Im zweiten Programmteil des Abends zum 9. November las die Schauspielerin Monika Bienert aus der Anklageschrift eines Falles staatsfeindlicher Hetze (im Zusammenhang mit einer Flugblattaktion 1963 gegen die Berliner Mauer). Unser Video LOGOLOG rundete den Abend ab.



Am 9. Dezember war die Berliner Liedermacherin Barbara Thalheim zu Gast im U144. Vorher, mittendrin & nachher geht's an die Bar zu Holunderschnaps, Quittensaft und feinem Rotwein. Prost Neujahr!

Am 9. Januar sind als Eintagskünstler die Wiener Dada-punkmusiker Georg Kostron & sein Manager zu Gast mit Songs aus der »BLÜTE DES LEBENS«. Doppelpunkt Bindestrich Klammer zu: Hü Hü Hott Klapper Klapp Galopp!



Am 9. Februar ist die Solo-punkband Jörg Wilkendorf am Start. Und Karl Marx guckt zu.

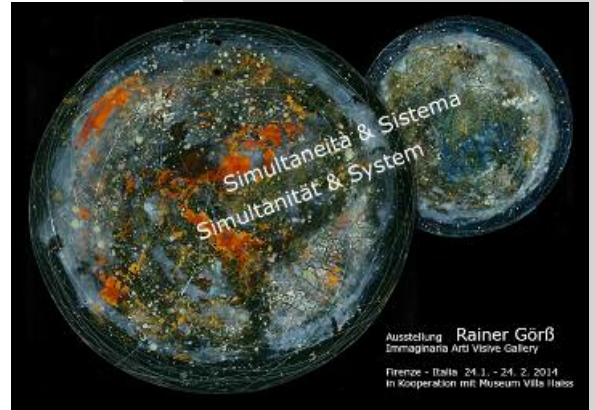


Ausstellungen – Beteiligungen

Eine Einzelausstellung in Florenz mit dem Titel „Simultanität und System“ eröffnete das Ausstellungsjahr (Einladungskarte)

Weitere Teilnahmen 2014:

- Museum Junge Kunst Frankfurt/O „Die Sprache der Dinge“
- Im Berliner Galerie Forum Amalienpark war die Ausstellung „Brennzeiten“ die Keramikwerkstatt Wilfriede Maaß ein Zentrum des künstlerischen Offgrounds in Ostberlin 1980-1989-1998 zu sehen.
- Gern folgten wir der Einladung zu einer Ausstellung im Lügenmuseum Radebeul zur Ausstellung „unverbesserlich“.



- Eine freundliche Einladung zu einer Ausstellungsbeteiligung im Atelier Rotklee in Putbus rundete das Rügen Jahr ab.



Rügen - Im Sommer wurde das Haupthaus unseres Ferienhaus-Projektes auf der Insel Rügen bei Putbus durch die ersten Sommerurlaubsgästegäste eingeweiht. Die Vermietung ermöglicht den Erhalt des dort befindlichen Archivs zum Lebenswerk des Designers Lutz Rudolph und seines Vaters des Malers Hans Rudolph.

Für die Ferien Saison 2015 gibt es noch freie Plätze.

<http://www.undergrundmuseum.de/Unterseiten/FerienhausAusstattung.html>

<http://www.undergrundmuseum.de/Unterseiten/FerienhausLage.html>

<http://www.undergrundmuseum.de/Unterseiten/FerienhausQuartier.html>



Zum Start ins Neue Jahr möchten wir Ihnen/ Euch viel Glück, Gesundheit und Erfolg wünschen. Prost Neujahr!

**Das UI44 Team
Ania Rudolph, Rainer Görß**

Für die Ferien Saison 2015 gibt es noch freie Plätze.



Kontakt Daten U144

10115 Berlin Linienstraße 144

0174 48 22 416

Impressum:

Grafik und Layout: Ania Rudolph

Texte: Rainer Görß

Unter Verwendung von Fotos von: Andreas Kämper . Stefan Riebel,
Thomas Stuck, Gernot Pohl, AvT, Rainer Görß, Ania Rudolph



Besonders danken wir dem Fotografen
Andreas Kämper und dem RBB Team.

rbb®



BERLIN
FREIE
SZENE
STÄRKEN
Geist ist noch flüchtiger
als Kapital. Halte ihn fest!



Das U144 ist Mitglied des Netz-
werkes freier Projekträume Berlin

Links

www.undergrundmuseum.de

www.monika-bienert.de/lesungen/

www.luegenmuseum.de

www.berliner-unterwelten.de

www.eineartgalerie.de/

www.annikakrump.com/kontakt.html

www.barbara-thalheim.de

www.bebraverlag.de/autoren/autor/223-hans-michael-schulze.html

www.i-a-m.tk/

www.christin-lahr.de

www.macht-geschenke.de/d/projekte/projekte.html

www.ifa.de/kunst/ifa-galerien.html

EINE ART GALERIE
Fotografie rangsdorf

Vernissage
22. Februar 2015, 16 Uhr

Ausstellung
Haus Vaterland – Castorfs
Volksbühne
Fotografien von Andreas Käm-
per
22. Februar bis 12. April 2015
(Ostern geschlossen)

EINEARTGALERIE
15834 Rangsdorf
Seebadallee 50
Mi – Fr 14 – 18 Uhr
So 14 – 18 Uhr
www.eineartgalerie.de



www.undergrundmuseum.de